



la bouli'

MARDI 4 JUILLET 2023 à 18H30

MJC 21 à Lussac-les-Châteaux



« Assemblée Générale ordinaire »

Rapport moral..... p.2

Rapport d'activités.....p.3

Rapport financier.....p.19

Rapport d'orientation.....p. 26



Année 2022

Identité de la Boulit' 2022

Activités :

- Développer l'éducation artistique et culturelle et les pratiques amateurs.
- Privilégier la place des habitants dans la construction des actions, aller au-devant des publics.
- Accroître la diversité des propositions culturelles.
- Mise en place d'un redéploiement concerté des actions de diffusion sur le territoire.

Territoire : Zone de Revitalisation Rurale

Composition du bureau :

Présidente	Irène ROCHE (remplacée par Martine DUBREUIL au CODIR du 10/01/2023)
Secrétaire	Martine DUBREUIL
Trésorière	Maryse DESMET
Membres	Directeurs/directrices et représentants des MJC de Vienne et Gartempe

Contact par MJC :

Carole MAIRE, Directrice	MJC Claude Nougaro	direction@mjcmontmorillon.fr
Dominique JOSSO, Directeur	CPA Lathus	d.josso@cpa-lathus.asso.fr
Alexandra ZANNE, Directrice (juin 2023) Emmanuel BROUILLAUD, Réf. culture	MJC 21	direction@mjcussac.org culture@mjcussac.org
Stéphanie PEROCHON, Directrice	MJC Vigne aux Moines	direction@mjcvam.fr
Didier CARJAT, Directeur	MJC Champ Libre	direction@mjc-champlibre.fr
Jeanne VINCENT, Coordinatrice	La Boulit'	contact@laboulit.fr

Renseignements administratifs :

Siège social : 21 route de Montmorillon 86320 LUSSAC-les-CHÂTEAUX

Contacts : contact@laboulit.fr – 07 86 90 88 89 – www.laboulit.fr

Déclaration préfecture le 15 novembre 2019

Journal Officiel du 30 novembre 2019 – N° W862005566

N° Siret : 879 262 723 00015 – Code APE 9499 Z

Assurance MAÏF n°9363299B

Agréments :

Licences entrepreneur de spectacles n°3 L-R-20-000672 le 27 février 2020 et n°2 L-D-22-007336 le 9 novembre 2022 pour 5 ans par la DRAC.

Commissaire aux comptes : Sans objet

Fonctionnement de l'association au 1^{er} janvier 2022 :

Effectifs salariés	CDI	CDD	Total
1	0	1	0

Nombre d'adhérents : 5 personnes morales (MJC).

Nombre de bénévoles au Conseil d'Administration : 8

Locaux : pas de locaux ; bureau et imprimante mis à disposition par la MJC Claude Nougaro.

L'année 2022 a vu la continuité des actions culturelles déjà mises en place sur 19 communes du territoire du Sud-Vienne en 2021. Depuis 2019, ce projet culturel collaboratif est travaillé progressivement, en concertation avec les adhérents et bénévoles, les salariés, avec les partenaires notamment l'intercommunalité et les autres opérateurs culturels du territoire.

Dans une démarche d'éducation populaire et de réflexion autour des droits culturels, l'association la Boulit' vise à fédérer les actions des MJC fondatrices dans le domaine culturel, pour permettre aux habitants du territoire d'accéder à toutes formes de cultures, de participer à la construction de leur univers représentatif et ainsi de bâtir leur propre personnalité. Effectivement, la culture représente pour la Boulit' et les MJC constituantes un moteur important pour l'émancipation de tous, et ceci dès le plus jeune âge.

Vecteur de lien social, l'action culturelle, dans toute sa diversité, contribue fortement au lien entre les personnes, au partage, à l'implication de chacun et au développement local. Pour ces raisons, notre projet culturel s'appuie sur une dimension partenariale et sur un réseau d'acteurs locaux.

Cet extrait du Projet Culturel de la Boulit' souligne l'essentiel de notre action.

En 2022 nous avons concrétisé un des partenariats majeurs avec la signature de la convention co-rédigée avec la CCVG. Outre un financement pérennisé, cette convention nous engage dans le développement de notre action culturelle sur le territoire Vienne et Gartempe.

Nous sommes passés de 22 communes bénéficiaires d'animations culturelles en 2021 à 25 en 2022.

2022 c'est l'année du recrutement de Jeanne Vincent notre coordinatrice, qui permet à l'association de mener son action dans de bonnes conditions. Le financement ayant permis le recrutement concernait la première année. Grâce à une aide de la DRAC la Boulit' a des moyens supplémentaires jusqu'en 2024. Notre souci est de trouver des aides complémentaires pour pérenniser ce poste et assurer à notre salariée un emploi stable et une formation continue conforme aux obligations de tout employeur.

2022 c'est aussi la première exposition Boulit' Boulev'art qui a permis d'établir la première collaboration avec la commune de Saint-Pierre de Maillé

Les financeurs habituels continuent à nous soutenir, de nouveaux élus, rencontrés notamment lors de la tournée organisée par la CCVG, montrent leur intérêt pour notre action, nous sommes invités aux réunions professionnelles de visionnement de créations artistiques, théâtrales notamment, l'OARA nous accompagne dans notre action, la DRAC également.

Tout ceci nous conforte dans notre rôle de scène culturelle de proximité et d'acteur culturel dans le monde rural.

La Boulit', nous l'avons créée collectivement, nous en assurons l'action collégalement, nous sommes résolu à assurer le développement de son action avec nos partenaires.

Ensemble.

Martine DUBREUIL, présidente de La Boulit'

Nature des actions

○ La saison culturelle « Scène de territoire et saison sans lieu » (STSSL)



« Audrey et les faces B »,
Montmorillon, février 2022

La saison culturelle de la Boulit' se compose tout d'abord d'une programmation pluridisciplinaire tout au long de l'année dite « STSSL » soit « Scène de territoire et saison sans lieu » (label régional). Cette saison se déroule principalement en salles, souvent non-équipées. En effet, la Boulit' n'ayant pas de lieu de diffusion propre, elle investit les salles des fêtes, les salles polyvalentes et autres lieux d'accueil au sein des MJC ou des structures partenaires pour proposer des spectacles vivants au plus près des publics, dans des lieux connus et reconnus des habitants.

► Ces spectacles sont soumis à des tarifs accessibles :

- 8€ tarif plein ou 5€ tarif réduit, pour les demandeurs d'emplois, les étudiants, les adhérents aux MJC, les enfants de moins de 16 ans.
- 15€ tarif plein ou 10€ tarif réduit (mêmes conditions) pour des spectacles impliquant un coût de cession plus important et des conditions techniques conséquentes.
- Prix libre avec ou sans minimum de 2€ pour les plus petites formes.

En saison estivale, certains spectacles et concerts associés à cette programmation peuvent être proposés en extérieur. Ils sont alors en accès libre ou à prix conscient.

► Nos propositions de diffusions dépeignent une offre artistique éclectique et toujours de grande qualité. La plupart de ces propositions s'adresse à un public large, familial, jeune. Les programmations sont souvent discutées préalablement entre les MJC, et co-construites avec des partenaires locaux, des habitants, des groupes variés. Certaines MJC ont de fortes identités culturelles, soulignées par leurs choix de programmations qui restent en lien avec leur histoire, leurs valeurs, leur projet social et leurs activités. C'est pour nous un véritable outil de développement local, de participation des adhérents, de rayonnement et d'attractivité du territoire, de mise en réseau d'acteurs locaux, de soutien et d'entraide associative.

○ Le festival estival « Lézards de la rue »



Reconnu « Festival d'intérêt régional » en 2010 par l'ex région Poitou-Charentes, Lézards de la rue est un festival qui se déroule autour de temps forts et sur toute une saison, en grande partie estivale. Il est porté par l'association La Boulit', qui regroupe l'action culturelle collaborative des 5 MJC du Sud-Vienne.

► Le festival Lézards de la rue s'articule autour de plusieurs temps forts familiaux et populaires en lien avec la vie locale :

- « Plaza Circus » : le grand Carnaval de Montmorillon le troisième samedi du mois de mars ;
- Le festival « les imPrO'posables » à Lathus-Saint-Rémy chaque week-end de l'Ascension ;
- « Lézards de la rue dans les villages » de mai à octobre, associés aux fêtes de villages.
- « Les Boucles de la Gartempe » en octobre au CPA Lathus, l'occasion d'associer événement sportif et culturel.

Le choix de la programmation est débattu collectivement par l'ensemble des MJC, puis avec les partenaires concernés. Une attention particulière est donnée à la qualité des diverses représentations, choisies en lien avec les projets sociaux des MJC ou les problématiques des communes ou associations partenaires, repérées dans les grands festivals de rue ou dans d'autres programmations estivales (Chalon dans la rue, Aurillac, Les Sarabandes, Graines de rue etc).

► Ces évènements populaires soutiennent différents objectifs :

- Renforcer le sentiment d'appartenance au territoire ;
- Favoriser la participation des habitants ;
- Permettre la connaissance réciproque entre les différents groupes d'habitants ;
- Développer les liens et les mixités sociales ;
- Faire émerger des idées et libérer les initiatives ;
- Être un levier qui contribue à replacer les habitants au cœur d'un projet culturel ;
- Promouvoir une image culturelle forte du territoire ;
- Mutualiser les forces créatrices du territoire ;
- Valoriser les pratiques en amateur et contribuer au soutien de la création régionale.

► La Boulit' développe la notion de co-diffusion en investissant les fêtes de village, les rendez-vous populaires et en programmant sur les communes rurales les plus éloignées des lieux de diffusion usuels. Ce travail de sensibilisation aux arts de la rue nous permet d'aller à la rencontre des habitants, qui apprécient au fil des ans la qualité des spectacles toujours accessibles au plus grand nombre. Il nous aide également à toucher de nouveaux publics, venus pour les manifestations auxquelles s'intègrent nos diffusions. Depuis des années, une véritable ouverture culturelle mutuelle s'est opérée entre les MJC et leurs partenaires. Ces derniers ont à cœur désormais de participer aux choix des spectacles en prenant le temps d'étudier nos propositions, en regardant les sites internet des compagnies, en visionnant des extraits ou en se déplaçant parfois pour formuler des propositions et avis.

Aujourd'hui, cette collaboration est bien ancrée dans de nombreuses organisations locales. Nous souhaitons l'étendre à de nouvelles communes volontaires, plus éloignées de nos MJC, des communes intégrées à l'intercommunalité depuis les fusions de 2017, conséquence de la loi NOTRe, et avec qui cette pratique collaborative n'est pas encore établie.

○ Autres actions culturelles

► Des PEAC : parcours d'éducation artistique et culturelle :

Les PEAC sont organisés en partenariat avec les écoles du territoire, différentes structures d'accueil ou d'éducation, parfois l'OARA et d'autres partenaires. Ils sont pour l'instant pilotés de manière individuelle par certaines MJC. A l'avenir, la Boulit' espère aider au développement de ce type d'action sur le territoire et accompagner les MJC, les écoles et autres structures d'accueil dans la création des parcours.

► Des résidences d'artistes et sorties de résidences :

Les résidences sont majoritairement pilotées de manière individuelle par les maisons. Elles peuvent se faire de manière informelle, ou plus conventionnelle selon les MJC, se réaliser au grès des opportunités, des rencontres ou s'inscrire dans une organisation et une programmation plus globale. L'objectif, pour les années à venir, est de développer ces résidences de manière transversale, afin de permettre à toutes les MJC d'accueillir une compagnie et de proposer une restitution au public sous diverses formes : sorties de résidences, répétitions ouvertes, temps d'échanges, rencontres, interventions auprès de groupes d'amateurs etc.

Diffusions culturelles

○ Critères qualitatifs



« Pourquoi les poules préfèrent être élevées en batterie ? », J. ROUGER, Nalliers, juillet 2022



Le choix des arts de la rue et des diffusions en salle, dans le projet culturel de la Boulit', tient à la volonté de sensibiliser les publics au spectacle vivant. Il s'agit de sortir du lieu consacré, d'aller au-devant des publics. Après plusieurs années d'expérimentation, au plus près des personnes, nous pouvons évaluer la réussite de cette organisation à l'échelle de notre vaste ruralité.

Nous pensons avoir réussi à investir l'espace public, rural, les lieux de diffusions polyvalents et non consacrés, pour nourrir l'imaginaire et la sensibilité, rassembler les habitants, faire cohésion, susciter la curiosité et développer l'esprit critique. Ces offres éclectiques, tournées vers le plus grand nombre, fonctionnent dans de nombreuses communes, provoquent l'envie et l'attente. Elles méritent désormais d'être développées dans de nouveaux territoires de Vienne et Gartempe.

► Pour évaluer cette saison, nous pouvons nous appuyer sur des critères qualitatifs subjectifs, et notamment :

- La satisfaction des habitants qui nous remercient régulièrement pour notre travail, de vive-voix à l'issue des représentations ou par messages dans un second temps, qui sollicitent les MJC pour assurer d'autres manifestations.
- La reconnaissance du travail réalisé et le soutien inconditionnel et financier des communes, qui renouvellent chaque années nos partenariats.
- La mixité des publics accueillis : des personnes de tout âge et de tout milieu social.

- La satisfaction de nos autres partenaires publics, privés ou associatifs, leurs retours positifs, qui renouvellent chaque année ou ponctuellement, selon les contextes et les capacités, leurs partenariats opérationnels ou financiers.

► Depuis la crise sanitaire de 2020-2021, et encore en 2022, nous assistons cependant à une stagnation, voire une baisse, de la fréquentation de certaines diffusions en salle. Quelques propositions en salle peinent à séduire le public. Plusieurs raisons peuvent être apportées : une envie de sortir moins présente, bousculée par les confinements successifs et les fermetures culturelles, des problèmes de mobilité sur le territoire, une communication à développer etc.

► En conséquence, la Boulit' entreprend pour 2023 un travail sur la communication papier et numérique, sur la convivialité des spectacles proposés, sur les partenariats, la mise en réseau, la mobilisation des publics et les co-diffusions qui permettent d'élargir le nombre de personnes concernées, sur la médiation et les rencontres entre habitants et compagnies.

○ Une programmation encore perturbée

► La crise sanitaire du COVID-19 a continué de perturber la programmation du début de l'année 2022. Effectivement, les restrictions des jauges des salles de spectacles, les mesures sanitaires liées à l'accueil du public (espacement, jauge, « passe sanitaire »), le confinement des personnes atteintes du COVID-19 ont engendré des annulations en janvier 2022. De cette manière, le concert de Simon Goldin « Le Charlot Volant » a été reporté à janvier 2023, et celui des Eighty en mars 2022.

De plus, le « passe vaccinal » dans les ERP pour les publics, les artistes et les organisateurs, ainsi que le port du masque sont restés obligatoires jusqu'en mars 2022. Ces dispositifs sanitaires ont impacté la fréquentation de nos événements culturels « en salle » et de nos grands événements « Léards de la rue » : le Carnaval de Montmorillon a dû se faire en format réduit non déambulatoire, le festival des imPrO'bables a dû retrouver un public après deux années d'absence.

► De plus, la canicule estivale a engendré l'annulation des manifestations publiques en extérieur en journée et début de soirée. Par conséquent, le grand rendez-vous de la fête de la Saint-Jean de Lussac-les-Châteaux a été annulé le 18 juin. Cette fête populaire, mêlant concerts en extérieur et spectacles d'art de rue, est d'habitude un moment attendu et apprécié des habitants.

Ce même contexte a également provoqué l'annulation de trois diffusions scolaires du spectacle « Empreinte » du Collectif Gonzo, ainsi que trois restitutions de PEAC avec cette même compagnie à L'Isle Jourdain le 17 juin.

« Jérôme & Sarah »,
festival Musiqu'à l'eau,
Millac,
Juillet 2022



○ Critères quantitatifs

En 2022, la programmation culturelle de la Boulit' a représenté :

► **90** diffusions dont :

- 38 diffusions « en salle » (ou « STSSL »)
- 42 diffusions « Lézards de la rue »
- 10 spectacles scolaires

► **69** spectacles différents dont :

- 7 pré-achats

► **65** compagnies différentes dont :

- 44 compagnies régionales, 18 compagnies nationales et 3 compagnies internationales
- 15 compagnies dirigées par une femme ou majoritairement féminine ;
- 34 compagnies dirigées par un homme ou majoritairement masculine ;
- 16 compagnies paritaires ou dirigées par un duo ou collectif mixte.

► Environ **14 000** spectateurs dont :

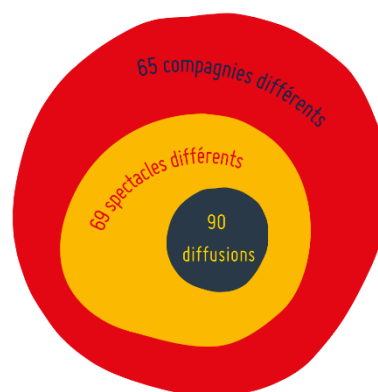
- Env. 4 500 pour les diffusions « en salle »
- Env. 9 100 pour les diffusions « Lézards de la rue »
- Env. 400 pour les diffusions scolaires.

► **25** communes différentes dont :

- 36 lieux différents

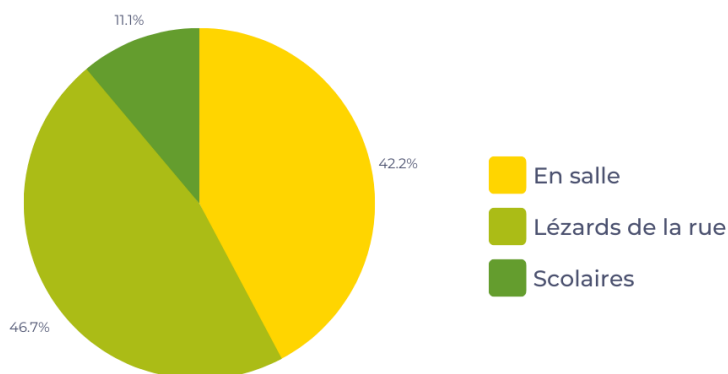
► **63** partenaires dont :

- 36 partenaires financiers
- 27 partenaires opérationnels



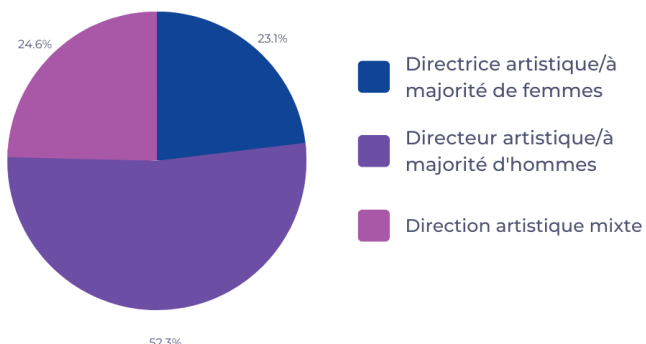
► LES CHIFFRES EN BREF

90 DIFFUSIONS EN 2022

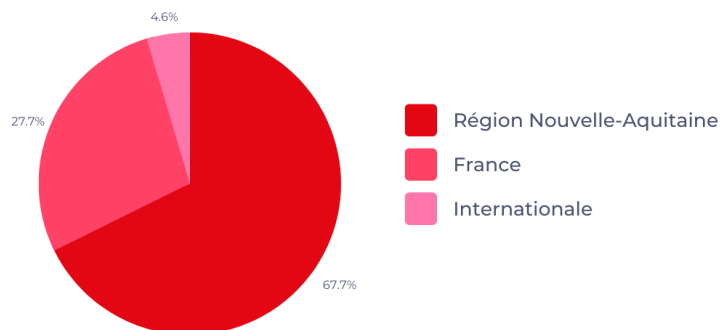


▶ LES CHIFFRES EN BREF

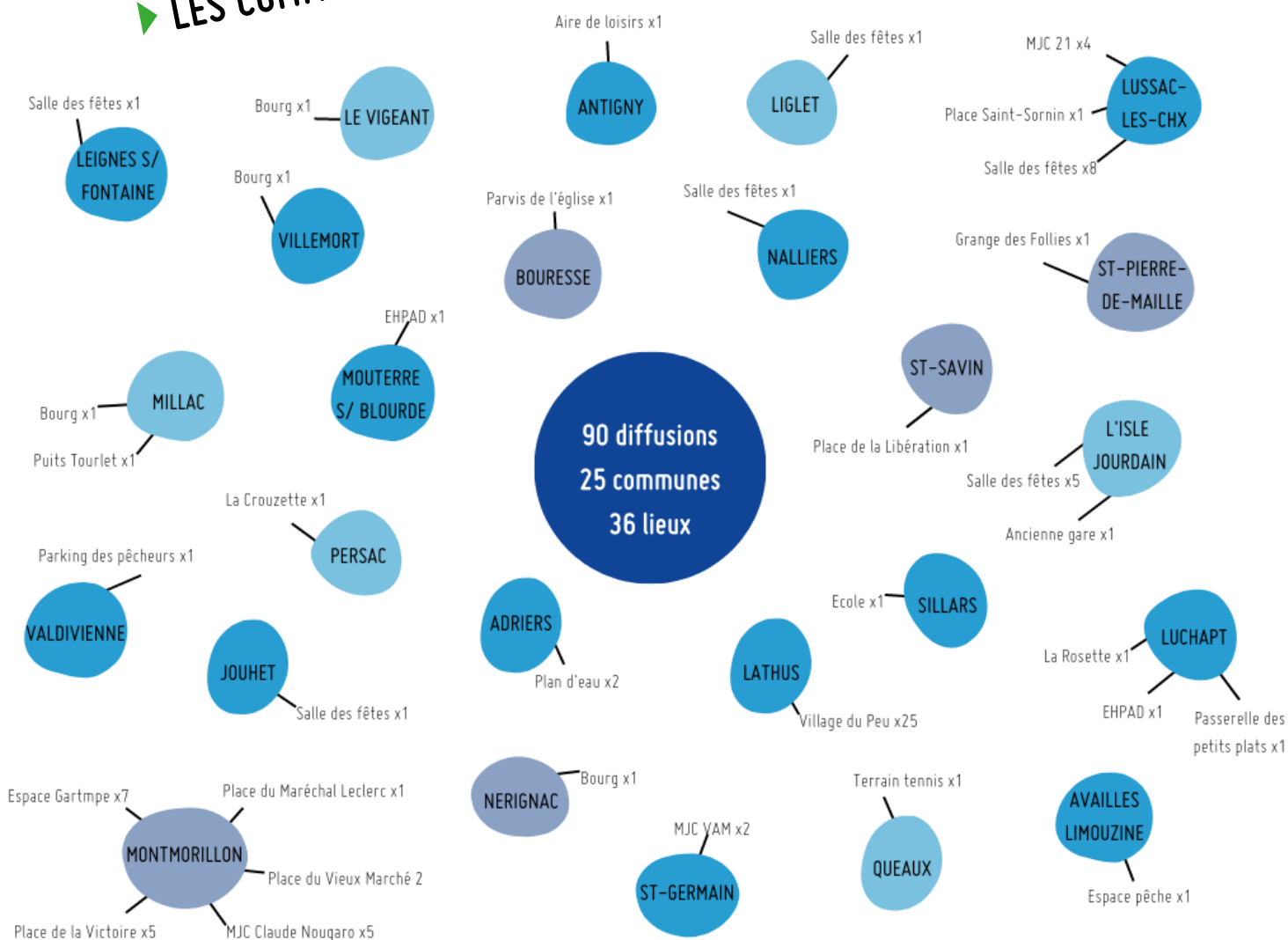
65 COMPAGNIES ACCUEILLIES EN 2022



ORIGINE DES COMPAGNIES ACCUEILLIES EN 2022



▶ LES COMMUNES EN BREF



Autres actions culturelles 2022

Les parcours d'éducation artistique et culturelle (PEAC)

Les PEAC se déroulant sur le secteur de Lussac-les-Châteaux ne sont pas présentés ici car ils sont organisés et coordonnés directement par la MJC 21. La Boulit' n'intervient pas dans leur mise en œuvre.

Compagnies	Spectacles	Dates 2022	Lieux	Structures/publics concernés
Collectif Gonzo (86)	<i>Transmission (2 diffusions en 2022 dont une annulée pour canicule)</i>	Nov. 2020 à juin 2022	L'Isle Jourdain & Aavilles-Limouzine	Ecole publique, collège de L'I-J., ALSH et périscolaires, Ehpad Les Aliziers, Relais Petite Enfance, Résidence Habitat Jeune.
Toumback (17)	<i>Quand est-ce qu'on danse (3 diffusions en 2022)</i>	25 au 29 avril + Diffusion les 13, 14 et 27 mai	L'Isle Jourdain, Lussac-les-Châteaux, Saint-Germain, Adriers, Le Vigeant.	ALSH des MJC Champ Libre, MJC 21 et MJC VAM, ESAT, CEF (110 enfants, jeunes et encadrants).

Cie Toumback à Verrières avec un groupe de l'ALSH de la MJC 21, avril 2022



« Empreintes » Collectif Gonzo, L'Isle Jourdain, juin 2022

Les résidences de création

Compagnies	Spectacles en création	Dates de résidence 2022	Lieux
Si j'y suis	<i>Hélix</i>	14 au 18 février	L'Isle Jourdain, MJC CL
Les Barbus (87)	<i>Je version plurielle</i>	21 au 25 février	MJC Champ Libre & La Rosette.
Soukorchestra	<i>U'n' Love</i>	23 au 26 mai	CPA Lathus
L'Intrépide & Cie	<i>Arwen</i>	23 au 26 mai	CPA Lathus



« Je version plurielle » cie Les Barbus, Luchapt, fév. 2022

🕒 L'exposition Boulit' Boulev'Art



la boulit'

Vous invite à découvrir sa première exposition / rencontre d'artistes sur le thème de l'Orage

**« Boulit' Boulev'Art »
Sculptures, Peintures**

Vernissage samedi 10 septembre à 11h
Mis en musique par la Chorale des Maillanbus
à La Grange des Follies (28 ave de la Libération) à SAINT-PIERRE-DE-MAILLE

Accès Libre. Sam. 10 sept. 10-18h.
Dim. 11 sept. 10h-12h / 14h-18h

Logos: Préfets de la Région Nouvelle-Aquitaine, Nouvelle-Aquitaine, Vienne, Saint-Pierre-de-Maille

Sous l'impulsion des trois administratrices du bureau, la Boulit' a organisé une exposition afin de mettre en valeur les peintres, dessinateurs et sculpteurs du territoire.

L'exposition Boulit' Boulev'Art, avec pour thème « L'Orage » a permis à douze artistes locaux d'exposer leurs œuvres à La Grange des Follies, ex Maison de Pays de Saint-Pierre-de-Maille les 10 et 11 septembre 2022 de 10h à 18h.

 Pascal Audin – Murielle Coiffard – Cléo – Cyril Desmet –
Evelyne Mékhitarian – Frédéric Oudrix – Marie-José da Silva
Domingues – Lorraine Tuck – Emmanuelle Zenati

 Fadel – Hans Jorgensen

Le vernissage a été organisé le samedi 10 septembre à 11h en collaboration avec la mairie de Saint-Pierre, qui a pris en charge le pot, et la Chorale locale des Maillanbus, qui a mis en musique ce moment en présentant un répertoire mixte autour du thème de l'Orage.

Une tombola avec quelques lots offerts par les artistes a été organisée et a permis d'amortir les frais d'organisation à hauteur de 616 €. Un repas rassemblant artistes et organisatrices a été organisé le dimanche 12 septembre midi au restaurant La Taverne de Saint-Pierre.

Le vernissage a rassemblé environ 80 personnes dont plusieurs élus du territoire, habitants et bénévoles. 200 visiteurs ont été comptabilisés sur l'ensemble du week-end.

**Chorale des Maillanbus, St-
Pierre-de-Maille, 10 sept.
2022**



Structuration de la Boulit'

○ Coordination

Grâce au soutien de l'Union Européenne, via le dossier AMPLI dans le cadre du Programme Opérationnel FEDER-FSE « Poitou-Charentes » ciblé uniquement sur l'année 2022, à l'obtention d'un FONJEP JEUNE valable jusqu'en 2024, et au conventionnement pluriannuel signé avec la communauté de communes de Vienne et Gartempe en 2022, la Boulit' a développé son projet culturel et structuré ses instances de gouvernances et de fonctionnement.

Grâce à ces trois soutiens corrélés, la Boulit' a procédé au recrutement de sa première salariée sur un poste de « Coordinatrice des activités culturelles » au début de l'année 2022. Il s'agit un CDD d'un an à temps complet, qui évoluera vers en CDI en 2023. Ce recrutement était nécessaire pour assurer la pérennité du bon fonctionnement de la Boulit' et développer ses actions sur le territoire. Il a permis la mise en place d'un interlocuteur unique pour les partenaires et les compagnies artistiques, la centralisation des informations et des démarches administratives, la construction progressive de projets de territoire, associant divers structures, fédérés et coordonnés par la Boulit' (diffusions mutualisées, co-diffusions, mises en place de spectacles scolaires, réflexion et développement progressif de PEAC et résidences de médiation), la simplification du fonctionnement interne de la Boulit', la facilitation des échanges et coopérations inter-MJC.

La MJC Claude Nougaro met à disposition de la salariée de la Boulit' un bureau au sein de ses locaux, lui assure une connexion internet et l'usage gracieux du photocopieur-imprimante-scanner.



Union Européenne

La Nouvelle-Aquitaine et l'Europe
agissent ensemble pour votre avenir



région
Nouvelle-Aquitaine



FONJEP

Fonds de coopération
de la jeunesse et de l'éducation populaire

« Les Goules Polys »
festival Les imPrO'posables,
Lathus-St-Rémy, mai 2022



○ Les outils de coopération

► Un comité de direction, qui se réunit tous les 2 mois, composé de :

- 5 directrices et directeurs des 5 MJC ;
- 5 présidents et présidentes ou représentants élus des CA des 5 MJC ;
- 1 responsable culturel de la MJC21 ;
- 3 bénévoles du bureau de la Boulit' ;
- 1 salariée coordinatrice.



► Une communication confiée à la coordinatrice de la Boulit' ainsi qu'à l'infographiste du CPA Lathus, Elodie BRUNET :

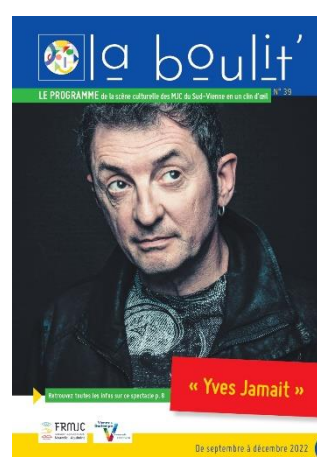
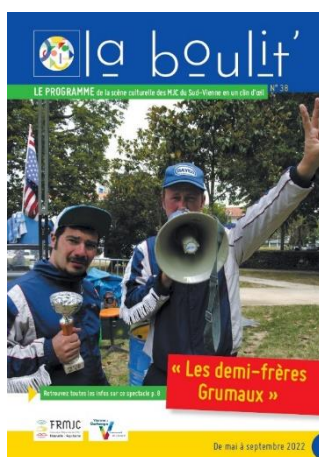
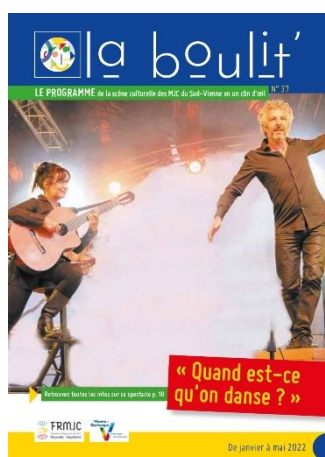
- Un site internet
- 3 programmes papiers par an, 20 000 distributions par trimestre dont 15 000 par La Poste. A partir de septembre 2022, la Boulit' met fin à la distribution toutes boîtes aux lettres par La Poste. En attendant de trouver un système de distribution efficace et moins coûteux, les magazines seront tirés à 11 000 exemplaires et distribués manuellement par les salariés et bénévoles de chaque MJC pour le dernier semestre 2022 et premier semestre 2023.
- La Boulit' a mis fin à la billetterie uniformisée à partir de septembre 2022 en raison des coûts d'impression trop conséquents et du gaspillage engendré par le nombre de billets restants. A la place des tickets à double souches classique non personnalisés ont été achetés et distribués à chaque MJC.
- Des affiches uniformisées.

► Une comptabilité centralisée confiée au service comptable du CPA Lathus sous forme de prestation.

► Salariés et bénévoles de chaque MJC, qui accueillent les spectacles et restent responsable de son bon déroulement, de son organisation logistique et pratique :

- Relations avec les compagnies en amont et lors du spectacle ;
- Relations avec les partenaires locaux ;
- Organisation logistique : matériel scénique, réservations, hébergement etc ;
- Communication auprès des publics locaux ;
- Accueil des publics.

► Le matériel technique et les équipements des MJC, les salles et équipements des partenaires (collectivités, associations etc).



Partenariats & territoires

De nouveaux partenariats locaux, de nouveaux territoires



En 2022, la Boulit' a lié 5 nouveaux partenariats grâce auxquels elle a pu proposer 5 spectacles dans des communes où les MJC n'étaient encore jamais intervenues sur le plan de la diffusion culturelle :

- ▶ La commune de Valdivienne, à l'occasion de la fête de Morthermer le 23 juillet, a co-diffusé avec la Boulit' le spectacle « Wanted » de la compagnie Bruital sur le parking des pêcheurs. L'organisation du spectacle a été partagée avec la MJC 21, qui agrandit ainsi son territoire de diffusion, et donc celui de la Boulit'.
- ▶ La commune de Saint-Pierre-de-Maillé a participé à la mise en œuvre de l'exposition Boulit' Boulev'Art, avec une inauguration chantée par la Chorale des Maillanbus, les 10 et 11 septembre. Cette exposition est un événement inédit et réussi pour la Boulit', qui, grâce à ses bénévoles organisatrices, a pu réunir les œuvres d'une dizaine d'artistes locaux sur le thème de l'Orage. Durant le week-end, 200 visiteurs ont ainsi déambulé parmi les sculptures, peintures et dessins, exposés à la Grange des Follies, ancienne Maison de Pays, généreusement mise à disposition par la commune de Saint-Pierre-de-Maillé.
- ▶ L'Association des Parents d'Elèves de Jouhet – Pindray a sollicité la Boulit' et la MJC VAM pour organiser un spectacle de Noël à destination des enfants de l'école de Jouhet. « Balade en forêt des sons », de la compagnie La Nomade, a ainsi été co-organisé et co-financé avec l'APE le 2 décembre.
- ▶ La commune de Liglet a participé au financement du spectacle « En attendant coco » de la compagnie Le Loup qui zozote le 11 décembre. Ce spectacle organisé par la Boulit' a été diffusé à l'occasion de l'arbre et du goûter de Noël de l'association Group'Art.
- ▶ La commune de Leignes-sur-Fontaine a collaboré avec la Boulit' pour l'organisation et le financement du spectacle Oscar Fou, choisi avec l'équipe enseignante de l'école de Leignes. Ce spectacle scolaire a été présenté le dernier jour d'école 2022 aux 120 enfants du Regroupement pédagogique intercommunal de Leignes et La Chapelle Viviers.

Un conventionnement CCVG

Afin d'assurer un partenariat pérenne entre la Communauté de Communes de Vienne et Gartempe et la Boulit', et après plusieurs mois de travail et de délibérations, une convention pluriannuelle a été signée en avril 2022. Elle assure à la Boulit' un soutien annuel à hauteur de 38 850€ pour 5 ans.

Par l'intermédiaire de cette convention, la CCVG accompagne le développement et la structuration de la Boulit' en lui permettant de fonctionner correctement, grâce à l'emploi d'une salariée coordinatrice.

Cette convention engage la Boulit' à élargir son champ d'action afin de couvrir, par ses actions culturelles, un territoire élargi aux communes non-adhérentes aux MJC. Chaque action menée sur un territoire se fait en collaboration avec une association, un acteur ou la collectivité locale, qui participe à son élaboration, sa construction, son organisation et son financement.



Un conventionnement DRAC

Suite à notre rencontre avec Gwénaëlle DUBOST, conseillère « Action culturelle et territoriale » et Sophie BARDET, conseillère « Théâtre, cirque, arts de la rue », la Boulit' a pu bénéficier du « Fond d'innovation territoriale » de la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

Par l'intermédiaire de ce fond, le Ministère de la Culture soutient la Boulit' à hauteur de 30 000€ par an pour les trois prochaines années à partir de 2022.

Une convention pluriannuelle d'objectifs entre la DRAC Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, la Communauté de Communes Vienne et Gartempe et la Boulit' a été mise en œuvre fin 2022 et sera signée en 2023. Cette convention assure un financement DRAC pour trois ans et témoigne d'un resserrement des liens et de la coopération entre les quatre belligérants.

Cette aide a permis de rééquilibrer le budget 2022 et assure une partie du financement du poste salarié de la Boulit' jusqu'en 2024. Elle permettra également de financer des achats de spectacles, les frais d'accueil lors de résidences d'artistes et certains ateliers de médiation.

Partenaires financeurs			
1	Europe - dossier AMPLI - FSE	19	Adriers
2	Région N-A	20	Availles Limouzine
3	OARA	21	EHPAD Richelot-Lassé Luchapt
4	Département 86	22	EHPAD La Petite Suisse Mouterre
5	CCVG	23	APE Jouhet-Pindray
6	Montmorillon	24	Médiathèque La Sabline
7	Bouresse	25	Comité Lussacois d'Animation
8	Le Vigeant	26	GAEL Groupement des Acters Economiques du Lussacois
9	Leignes-sur-Fontaine	27	APPEL Ecole privée de Lussac
10	Liglet	28	Ecole de Verrières
11	Lussac-les-Châteaux	29	Ecole de Sillars
12	Millac	30	Ecole de Gouëx
13	Nérignac	31	Ecole de Civaux
14	Persac	32	APE de L'Hommaizé
15	Queaux	33	Ecole de Mazerolles
16	Sillars	34	Ecole de Queaux
17	Valdivienne	35	Ecole de Bouresse
18	L'Isle Jourdain	36	Ecole de Persac

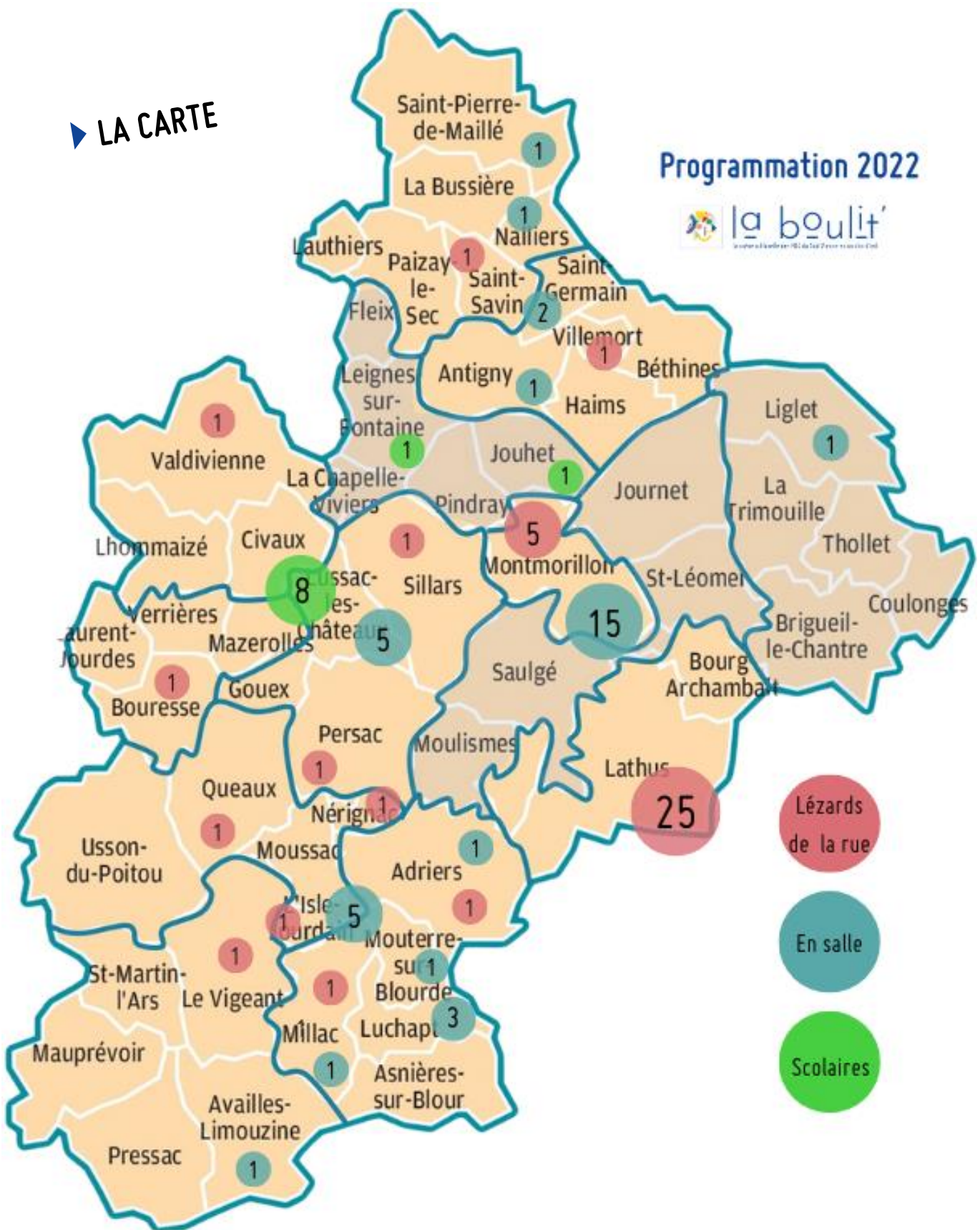
▶ LES PARTENARIATS
EN BREF

Partenaires opérationnels			
1	La Chapelle-Viviers	15	La Rosette
2	Jouhet	16	CEF Le Vigeant
3	Lathus-Saint-Rémy	17	Ecole publique de L'Isle Jourdain
4	Saint-Pierre-de-Maillé	18	Collège de L'Isle Jourdain
5	Luchapt	19	Comité des fêtes de Villemort
6	Nalliers	20	Maison pour Tous de Persac
7	Saint-Germain	21	Radio Agora
8	Saint-Savin	22	ALSH et périscolaire MJC Champ Libre
9	Villemort	23	Relai Petite Enfance MJC Champ Libre
10	Antigny	24	association Group'Art
11	Comité des fêtes de Queaux	25	Comité des fêtes de L'Isle Jourdain
12	Club des Cyclos Marcheurs Islois	26	Comité des loisirs d'Adriers
13	Comité des fêtes de Millac	27	Familles d'Accueil de Lussac
14	APE Ecole de Sillars		

▶ LES PARTENARIATS
EN BREF

► LA CARTE

Programmation 2022



État exprimé en €

			France		Exportation		Du 01/01/2022 Au 31/12/2022	Du 01/01/2021 Au 31/12/2021
Produits d'exploitation	Ventes de marchandises		FA		FB		FC	
	Production vendue	Biens	FD		FE		FF	
		Services	FG	33 776,50	FH		FI	5 188,50
	Montant net du chiffre d'affaires		FJ	33 776,50	FK		FL	5 188,50
	Production stockée						FM	
	Production immobilisée						FN	
	Subvention d'exploitation						FO	126 780,00
	Reprises sur provisions et amortissements, transfert de charges (9)						FP	138,00
	Autres produits (1) (11)						FQ	250,00
	Total des produits d'exploitation (2)						FR	132 356,50
Charges d'exploitation	Achats de marchandises						FS	
	Variation de stock						FT	
	Achats de matières et autres approvisionnements						FU	
	Variation de stock						FV	
	Autres achats et charges externes (3) (6bis)						FW	108 847,26
	Impôts, taxes et versements assimilés						FX	
	Salaires et traitements						FY	1 665,00
	Charges sociales du personnel (10)						FZ	508,88
	Dotation d'exploitation	Sur immobilisations	- Dotations aux amortissements				GA	2 783,47
			- Dotations aux provisions				GB	
		Sur actif circulant : dotations aux provisions						GC
	Pour risques et charges : dotations aux provisions						GD	
	Autres charges (12)						GE	4 058,03
	Total des charges d'exploitation (4)						GF	117 862,64
	RESULTAT D'EXPLOITATION						GG	14 493,86
Opéra. comm.	Bénéfice attribué ou perte transférée						GH	
	Perte supportée ou bénéfice transféré						GI	
Produits financiers	De participations (5)						GJ	
	D'autres valeurs mobilières et créances d'actif immobilisé (5)						GK	
	Autres intérêts et produits assimilés (5)						GL	
	Reprises sur provisions et transfert de charges						GM	
	Différences positives de change						GN	
	Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement						GO	
Total des produits financiers						GP	0,00	
Charges financières	Dotations aux amortissements et aux provisions						GQ	
	Intérêts et charges assimilées (6)						GR	
	Différences négatives de change						GS	
	Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement						GT	
	Total des charges financières						GU	0,00
RESULTAT FINANCIER						GV	0,00	
RESULTAT COURANT AVANT IMPOTS						GW	14 493,86	

Compte de résultat

État préparatoire au Compte de résultat 2/2

Etat exprimé en €

		Du 01/01/2022 Au 31/12/2022	Du 01/01/2021 Au 31/12/2021	
RESULTAT COURANT AVANT IMPOTS		-3 295,67	14 493,86	
Produits exceptionnels	Sur opérations de gestion	HA 22 876,10	12 122,00	
	Sur opérations en capital	HB		
	Reprises sur provisions et transfert de charges	HC		
	Total des produits exceptionnels (7)	HD 22 876,10	12 122,00	
Charges exceptionnelles	Sur opérations de gestion (6bis)	HE 36 734,40	3 256,38	
	Sur opérations en capital	HF		
	Dotations aux amortissements et aux provisions (6ter)	HG		
	Total des charges exceptionnelles (7)	HH 36 734,40	3 256,38	
RESULTAT EXCEPTIONNEL		HI -13 858,30	8 865,62	
PARTICIPATION DES SALAIRES		HJ		
IMPOTS SUR LES BENEFICES		HK		
TOTAL DES PRODUITS		HL 261 678,85	144 478,50	
TOTAL DES CHARGES		HM 278 832,82	121 119,02	
RESULTAT DE L'EXERCICE		HN -17 153,97	23 359,48	
RENVOIS	(1) Dont produits nets partiels sur opérations à long terme	HO		
	(2) Dont	produits de locations immobilières	HY	
		produits d'exploitation afférents à des exercices antérieurs (à détailler au (8) ci-dessous)	1G 22 876,10	12 122,00
	(3) Dont	- Crédit-bail mobilier *	HP	
		- Crédit-bail immobilier	HQ	
	(4) Dont charges d'exploitation afférentes à des exercices antérieurs (à détailler au (8) ci-dessous)	1H 34 404,40	1 586,38	
	(5) Dont produits concernant les entreprises liées	1J		
	(6) Dont intérêts concernant les entreprises liées	1K		
	(6bis) Dont dons faits aux organismes d'intérêt général (art. 238 bis du C.G.I.)	HX		
	(9) Dont transferts de charges	A1		
	(10) Dont cotisations personnelles de l'exploitant (13)	A2		
	(11) Dont redevances pour concessions de brevets, de licences (produits)	A3		
	(12) Dont redevances pour concessions de brevets, de licences (charges)	A4		
	(13) Dont primes et cotisations complémentaires personnelles : facultatives	A6	obligatoires	
		A9		
	(6ter) Dont amortissements des souscriptions dans les PME innovantes (art 217 octies)	RC		
Dont amortissements exceptionnel de 25% des constructions nouvelles (art 39 quinquies D)		RD		
(7) Détails des produits et charges exceptionnels :	Exercice N			
		Charges exceptionnelles	Produits exceptionnels	
(8) Détails des produits et charges sur exercices antérieurs :	Exercice N			
		Charges antérieures	Produits antérieurs	

► Compte de résultat

État préparatoire au Compte de résultat 1/2 Détail

	Du 01/01/2022 Au 31/12/2022	Du 01/01/2021 Au 31/12/2021
Produits d'exploitation	238 802,75	132 356,50
Ventes de marchandises		
Production vendue (Biens)		
Production vendue (Services et travaux)	33 776,50	5 188,50
- 7061 - Billeteries	6 770,50	5 188,50
- 7062 - Produits de Manifestations	26 390,00	
- 7088 - Autres produits d'activités annexes	616,00	
Production stockée		
Production immobilisée		
Subvention d'exploitation	204 630,86	126 780,00
- 74311 - Subvention Nouvelle Aquitaine (OARA)	600,00	
- 74312 - Subvention Nouvelle Aquitaine fonct scene	20 000,00	20 000,00
- 74313 - Subvention Région Nouvelle Aquitaine Léopard de rue	15 180,00	15 180,00
- 74314 - Subvention Région Nouvelle Aquitaine	1 400,00	22 120,00
- 74315 - Subvention FSE - DATAR	15 676,16	12 000,00
- 74316 - Fonjep	7 164,00	
- 74317 - Subvention NA DRAC	30 000,00	
- 7432 - Subvention conseil DPT86	27 000,00	27 000,00
- 7433 - Subvention CCVG	39 298,00	15 000,00
- 7441 - Subvention Communes	41 040,00	8 830,00
- 7442 - Subvention MJC	360,00	3 250,00
- 7443 - Subventions Diverses	6 912,70	3 400,00
Reprises sur provisions et amortissements, transfert de charges	144,91	138,00
- 791 - Transferts de charges d'exploitation	144,91	138,00
Autres produits	250,48	250,00
- 7561 - COTISATION RECUES	250,00	250,00
- 758 - Produits divers de gestion courante	0,48	
Charges d'exploitation	242 098,42	117 862,64
Achats de marchandises		
Variation de stock (Marchandises)		
Achats de matières et autres approvisionnements		
Variation de stock (Matières et autres approvisionnements)		
Autres achats et charges externes	220 411,32	108 847,26
- 6041 - Achats de spectacle - Billets	647,04	711,20
- 6043 - Achats de spectacles	104 384,37	61 946,66
- 6063 - Fournitures d'entretien et de petit équipement	450,99	257,60
- 60631 - Fournitures d'activités	25 126,96	
- 6064 - Fournitures administratives	285,53	328,16
- 6111 - Prestations extérieures	1 500,00	588,35
- 6131 - Location de salles	1 605,00	1 490,00
- 6133 - Locations diverses	1 605,05	860,24
- 6161 - Multirisque	566,01	436,29
- 61611 - Assurance Auto	104,50	
- 6211 - Personnel intérimaire	46 732,20	16 035,00
- 6228 - Services extérieurs divers	64,76	70,00
- 6231 - Annonces et insertions	780,00	
- 6236 - Catalogues et imprimés	8 975,23	7 365,98
- 6237 - Publications - envoi en nombres	2 630,94	3 504,73
- 6238 - cadeaux, dons..	14,90	24,00
- 62511 - Déplacements membres MJC (kilomètres)	2 088,40	1 850,80
- 62512 - Déplacements membres MJCI (repas)	742,62	483,65
- 62513 - Déplacements membres MJC (Parking/Péage/carburant)	13,10	56,60
- 62514 - Déplacements membres MJC (SNCF)	5,30	81,40
- 62516 - Déplacements membres MJC - pass spectacles	25,00	66,52
- 62517 - frais kilomètres intervenants	9 434,31	5 923,24
- 625171 - Frais d'hébergement intervenants	4 280,01	2 583,55
- 625172 - Frais de restauration intervenants	5 355,59	2 874,05
- 62518 - Déplacements Autres	1 095,00	
- 62522 - Réceptions et missions (repas)	410,08	
- 6262 - Frais postaux - Timbres	385,10	111,00
- 6263 - Téléphone et Internet	165,88	

► Compte de résultat

État préparatoire au Compte de résultat 1/2 Détail

	Du 01/01/2022 Au 31/12/2022	Du 01/01/2021 Au 31/12/2021
- 6271 - Frais bancaires et assimilés Crédit Mutuel	91,01	90,24
- 6281 - Cotisation, Adhésion, Abonnements	846,44	1 108,00
Impôts, taxes et versements assimilés	106,00	
- 6378 - Taxes diverses	106,00	
Salaires et traitements	4 388,37	1 665,00
- 64111 - Rémunération des artistes GUSO	4 388,37	1 665,00
Charges sociales du personnel	1 863,19	508,88
- 6455 - Côtisations GUSO		508,88
- 64582 - charges patronales	1 863,19	
Dotations aux amortissements	4 144,60	2 783,47
- 68111 - Immobilisations incorporelles	3 889,29	2 783,47
- 681112 - Dotation Immo. Corporelles	255,31	
Dotations aux provisions sur immobilisations		
Dotations aux provisions sur actif circulant		
Dotations aux provisions pour risques et charges		
Autres charges	11 184,94	4 058,03
- 6512 - SACEM-SACD	6 540,94	4 058,03
- 6513 - SACD	4 644,00	
Opération en commun		
Bénéfice attribué ou perte transférée		
Perte supportée ou bénéfice transféré		
Produits financiers		
De participations		
D'autres valeurs mobilières et créances d'actif immobilisé		
Autres intérêts et produits assimilés		
Reprises sur provisions et transfert de charges		
Différences positives de change		
Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement		
Charges financières		
Dotations aux amortissements et aux provisions		
Intérêts et charges assimilées		
Différences négatives de change		
Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement		

État préparatoire au Compte de résultat 2/2 Détail

	Du 01/01/2022 Au 31/12/2022	Du 01/01/2021 Au 31/12/2021
Produits exceptionnels	22 876,10	12 122,00
Sur opérations de gestion	22 876,10	12 122,00
- 772 - Produits exceptionnels sur exercices antérieurs	22 876,10	12 122,00
Sur opérations en capital		
Reprises sur provisions et transfert de charges		
Charges exceptionnelles	36 734,40	3 256,38
Sur opérations de gestion	36 734,40	3 256,38
- 6711 - Pénalités sur marchés (et débits payés sur achats et ventes)	2 330,00	1 670,00
- 672 - Charges exceptionnelles sur exercices antérieurs	34 404,40	1 586,38
Sur opérations en capital		
Dotations aux amortissements et aux provisions		
Participations des salariés		
Impôts sur les bénéfices		
Résultat de l'exercice	-17 153,97	23 359,48


État préparatoire au Bilan simplifié

État exprimé en €

ACTIF		Du 01/01/2022 Au 31/12/2022				Du 01/01/2021 Au 31/12/2021	
		Brut		Amortis. Provisions		Net	
ACTIF IMMOBILISÉ	Immobilisations - Fonds commercial	010		012			
	incorporelles : - Autres	014	17 120,40	016	7 033,45	10 086,95	
	Immobilisations corporelles	028	808,00	030	255,31	552,69	
	Immobilisations financières (1)	040	15,00	042		15,00	
Total I (5)		044	17 943,40	048	7 288,76	10 654,64	
ACTIF CIRCULANT	STOCKS	Matières premières, approvisionnements, en cours de production	050		052		
		Marchandises	060		062		
	Avances et acomptes versés sur commandes	064		066			
	Créances (2) :	- Clients et comptes rattachés	068	74 635,90	070		74 635,90
		- Autres (3)	072	42 533,00	074		42 533,00
	Valeurs mobilières de placement	080		082			
	Disponibilités	084	15 838,88	086		15 838,88	
	Charges constatées d'avance	092	1 401,60	094		1 401,60	
	Total II		096	134 409,38	098	0,00	134 409,38
	Total général (I+II)		110	152 352,78	112	7 288,76	145 064,02
PASSIF					01/01/2022 - 31/12/2022 Net	01/01/2021 - 31/12/2021 Net	
CAPITAUX PROPRES	Capital social ou individuel			120	4 000,00	4 000,00	
	Écarts de réévaluation			124			
	Réserve légale			126			
	Réserves réglementées			130			
	Autres réserves			132			
	Report à nouveau			134	49 289,63	25 930,15	
	Résultat de l'exercice			136	-17 153,97	23 359,48	
	Provisions réglementées			140			
Total I				142	36 135,66	53 289,63	
Provisions pour risques et charges				Total II	154	0,00	
DETTES (4)	Emprunts et dettes assimilées			156		15,00	
	Avances et acomptes reçus sur commandes en cours			164			
	Fournisseurs et comptes rattachés			166	108 328,36	86 924,32	
	Autres dettes (dont comptes courants d'associés de l'exercice N		169	172	600,00		
	Produits constatés d'avance			174		8 000,00	
Total III				176	108 928,36	94 939,32	
Total général (I+II+III)				180	145 064,02	148 228,95	
RENOIS	(1) Dont immobilisations financières à moins d'un an	193		(4) Dont dettes à plus d'un an	195		
	(2) Dont créances à plus d'un an	197		(5) Coût de revient des immobilisations acquises ou créées au cours de l'exercice*	182		
	(3) Dont comptes courants d'associés débiteurs	199		Prix de vente hors TVA des immobilisations cédées au cours de l'exercice*	184		


État préparatoire au Bilan Simplifié Détail

Actif	Du 01/01/2022 Au 31/12/2022			Du 01/01/2021 Au 31/12/2021
	Brut	Amortissement Provision	Net	Net
Actif immobilisé	17 943,40	7 288,76	10 654,64	13 778,84
Immobilisations incorporelles - Fonds commercial				
Immobilisations incorporelles - Autres	17 120,40	7 033,45	10 086,95	13 763,84
- 205 - Concessions et droits similaires, brevets, licences, ma	17 120,40		17 120,40	16 908,00
- 2805 - Concessions et droits similaires, brevets, licences, dr		7 033,45	-7 033,45	-3 144,16
Immobilisations corporelles	808,00	255,31	552,69	
- 2183 - Matériel de bureau et matériel informatique	808,00		808,00	
- 28183 - Amortissement du matériel informatique		255,31	-255,31	
Immobilisations financières	15,00		15,00	15,00
- 271 - Parts Sociales A Crédit Mutuel	15,00		15,00	15,00
Actif circulant	134 409,38		134 409,38	134 450,11
Stocks de matières premières, approvisionnements, en c				
Stocks de marchandises				
Avances et comptes versés sur commandes				
Créances, clients et comptes rattachés	74 635,90		74 635,90	52 063,70
- 411APEJ - APE Jouhet	350,00		350,00	
- 411APELUSS - APEL Ecole Privée de Lussac	144,60		144,60	
- 411APELUSS - APE Ecole publique de Lussac	304,10		304,10	
- 411COMLUSS - Comité Lussacois d'animation	300,00		300,00	
- 411ECOBOU - Ecole de Bouresse	84,00		84,00	
- 411ECOGOUE - Ecole de Gouex	57,00		57,00	
- 411ECOLHOM - Ecole de Lhommaizé	237,00		237,00	
- 411ECOMAZ - Ecole de Mazerolles	144,00		144,00	
- 411ECOPERS - Ecole de Persac	123,00		123,00	
- 411ECOQUEAU - Ecole de Qeaux	60,00		60,00	
- 411ECOSILL - Ecole de Sillars	189,00		189,00	
- 411ECOVERR - Ecole de Verrières	366,00		366,00	
- 411GAEL - GAEL	156,00		156,00	
- 411MJC21 - MJC21	471,00		471,00	3 250,00
- 411MJCCHAMPS - MJC CHAMPS LIBRE	1 609,50		1 609,50	
- 411MJCMONT - MJC CLAUDE NOUGARO	40 800,70		40 800,70	45 275,70
- 411NERIGN - Ville de Nérignac	1 000,00		1 000,00	
- 411OARA - OARA MECA	1 100,00		1 100,00	3 538,00
- 411RICHELO - EHPAD Richelot-Lassé	300,00		300,00	
- 411SABLINE - La Sabline-Médiathèque	450,00		450,00	
- 4181 - Clients - Factures à établir	26 390,00		26 390,00	
Créances, autres	42 533,00		42 533,00	68 271,49
- 4014HIRSUTES - Productions Hirsutes				597,49
- 4412 - Subvention Région NA - Fonctionnement Scene de Te	6 000,00		6 000,00	6 000,00
- 44121 - Subvention Région NA- Les Lézards de Rue	9 108,00		9 108,00	4 554,00
- 44122 - Suvention Nouvelle Aquitaine Mutualisation MJC SU				22 120,00
- 4413 - Suvention CCGV Partenariat	19 425,00		19 425,00	15 000,00
- 4414 - Europe FSE	8 000,00		8 000,00	20 000,00
Valeurs mobilières de placement				
Disponibilités	15 838,88		15 838,88	13 914,92
- 5121 - BQ CREDIT MUTUEL	15 838,88		15 838,88	13 914,92
Charges constatées d'avance	1 401,60		1 401,60	200,00
- 486 - Charges constatées d'avance	1 401,60		1 401,60	200,00
Total Actif	152 352,78	7 288,76	145 064,02	148 228,95
Passif			Du 01/01/2022 Au 31/12/2022 Net	Du 01/01/2021 Au 31/12/2021 Net
Capitaux propres			36 135,66	53 289,63
Capital social ou individuel			4 000,00	4 000,00
- 103 - FONDS ASSOCIATIF			4 000,00	4 000,00
Écarts de réévaluation				
Réserve légale				
Réserves réglementées				

État préparatoire au Bilan Simplifié Détail

Passif	Du 01/01/2022 Au 31/12/2022 Net	Du 01/01/2021 Au 31/12/2021 Net
Autres réserves		
Report à nouveau	49 289,63	25 930,15
- 110 - Report à nouveau (solde créditeur)	49 289,63	25 930,15
Résultat de l'exercice	-17 153,97	23 359,48
Provisions réglementées		
Provisions pour risques et charges		
Provisions pour risques et charges		
Dettes	108 928,36	94 939,32
Emprunts et dettes assimilées		15,00
- 580 - Virements internes		15,00
Avances et acomptes reçus sur commandes en cours		
Fournisseurs et comptes rattachés	108 328,36	86 924,32
- 4010BROUILLAUD - BROUILLAUD EMMANUEL	204,40	
- 4010CPA - CPA LATHUS	16 978,15	12 045,00
- 4010PEROCHON - Stéphanie Pérochon		72,00
- 4011COCOTTE - Cocotte&co		81,00
- 4011GOURMET - Le Petit Gourmet	159,80	
- 4011LUCULLUS - Hôtel de France-Le Lucullus		140,54
- 4011MJC MONT - MJC CLAUDE NOUGARO	59 111,28	60 311,28
- 4012FORTEIMP - Forte Impression	456,12	259,20
- 4012IMPNOUV - IMPRIMERIE NOUVELLE		216,00
- 4012MEGATOP - MEGATOP		265,20
- 4012MJC21 - MJC 21	1 453,97	
- 4012RELAIS - Le Relais	189,30	
- 4012TEMPS - Le Temps Des Cerises	122,00	
- 4012VALGART - Restaurant Le Val de Gartempe	60,00	
- 4014IMAGIN - Association l'IMAGINABLE	1 404,00	
- 4014INSTINCTAF - INSTINCTTAF		1 510,00
- 4014MAUVAIS - Mauvais Coton		2 151,36
- 4014POSTE - LA POSTE		1 316,29
- 4014RAYNAUD - RAYNAUD	1 401,60	
- 4014SACD - SACD	1 132,57	477,88
- 4014SACEM - Sacem/Sacd	387,73	544,90
- 4014VINCENT - Jeanne VINCENT	140,48	
- 4081 - Fournisseurs -Factures non parvenues	25 126,96	7 533,67
Autres dettes (Dont comptes courants d'associés)	600,00	
- 4371 - cotisations GUSO	596,82	
- 4421 - Prélèvements à la source (impôt sur le revenu)	3,18	
Produits constatés d'avance		8 000,00
- 487 - Produits constatés d'avance		8 000,00
Total Passif	145 064,02	148 228,95

Rapport d'orientation pour 2023

Activités

Pour 2023, l'objectif est de proposer une programmation similaire, tant par la quantité que par la qualité des spectacles choisis. L'enjeu est également de continuer à mobiliser nos publics, dont les comportements et habitudes ont largement été impactés par la crise sanitaire du COVID-19. En effet, suite à l'isolement contraint de ces deux dernières années, les MJC de la Boulit' assistent un changement d'habitude des publics, à la fois plus réticents à sortir mais pourtant en recherche de lieux de convivialité et d'échanges.

Nous souhaiterions également développer l'accueil de résidences d'artistes afin de soutenir la création régionale, d'inclure cette création à notre projet de territoire et créer une proximité avec les habitants. Parallèlement, nous souhaitons également développer les temps de médiation, à travers des ateliers de pratique ou de sensibilisation proposés aux publics des MJC ou de leurs partenaires

► Entre 75 et 85 diffusions sont prévues en 2023 :

- Entre 40 et 50 spectacles pour la saison culturelle en salle ;
- Entre 30 et 40 spectacles pour la programmation Lézards de la rue ;

► Des ateliers de médiation :

- Avec les lycées dans le cadre du spectacle « Gisèle Halimi, Défendre ! » de la cie L'Ouvrage.
- Avec les enfants des écoles voisines dans le cadre de la résidence « Tamis » par la cie Le Loup qui Zozote.

► 2 résidences d'artiste :

Compagnies	Spectacles en création	Dates de résidences 2023	Lieux
Revilobé	<i>Concert</i>	5 jours en mai	CPA Lathus
Le Loup qui zozote	<i>Tamis</i>	5 jours en octobre	Saint-Germain

Carnaval de
Montmorillon, mars 2022



« Les Noces », cie
Maurices & les autres,
mars 2022



Développement

- ▶ Recherche de financement pour la pérennisation du poste de coordination ;
- ▶ Amorçage d'une programmation concertée et construite de manière plus collective ;
- ▶ Développement de projets de territoire, transversaux et inter-MJC ;
- ▶ Soutenir la création locale et encourager le lien entre artistes et habitants ;
- ▶ Développement des partenariats et du mécénat ;
- ▶ Investir de nouveaux territoires ;
- ▶ Développement de la programmation jeune public et scolaires en lien avec les écoles et les structures de l'enfance et de la petite-enfance du territoire.

Ce rapport moral, d'activités, financier et d'orientation 2022 a été approuvé et voté en Assemblée Générale le mardi 4 juillet 2023 à Lussac-les-Châteaux.

Le/la Président.e

Le/la Trésorier.ère

Le/la Secrétaire



« 1518 L'épidémi »
imPr0'babes, mai 2022



« Franchement ta
gueule », Montmorillon,
juil. 2022

▶ **La Boulit'**

Siège social ▶ 21 route de Montmorillon, 86320 LUSSAC-les-CHÂTEAUX

Correspondance ▶ c/o 16 rue des récollets, 86500 MONTMORILLON

07 89 90 88 89 • contact@laboulit.fr • www.laboulit.fr

Association Loi 1901 • APE ▶ 9499Z 1

SIRET ▶ 879 262 723 00015 • LICENCE ▶ L-R-20-000672